
Hybrid
undervisning på
Grundforløb 2
SOSU

Indhold

Eksempler på hybrid undervisning.....	2
Casearbejde i naturfag	2
Hybrid simulation	2
Dansk.....	2
Engelsk.....	3
Bilag 1	4
Bilag 2	5
Bilag 3	7
Definition på hybrid simulation.....	7
Begrundelse for anvendelse af hybrid simulation i undervisningen.....	7
Rammer.....	8
Praktiske foranstaltninger som underviser har ansvaret for	8
Standarder for hybrid simulation	8
Bilag 4.....	16
Bilag 5.....	17
Bilag 6.....	19
Bilag 7.....	21

Eksempler på hybrid undervisning

Casearbejde i naturfag

Eleverne får udleveret 2 forskellige cases indeholdende problemstillinger, der relaterer sig til emnet cellen, kost og energi.

Eleven arbejder individuelt eller i grupper med forberedelse af casen efter eget valg. Eleven differentierer sig selv i forhold til vejledningsbehov. Hvis eleven har behov for tydelig stilladsering og hyppig vejledning er eleven på skolen under sin forberedelse, hvis eleven har et mindre behov for vejledning sidder eleven hjemme og forbereder sig med mulighed for vejledning.

Casen skal fremlægges i grupper.

Eleven modtager peer feedback fra resten af gruppen ud fra kriterier bestemt af underviseren. (Se bilag 1)

Efter fremlæggelsen laver eleven selvrefleksion ud fra et refleksionsark. (Se bilag 2)

Hybrid simulation

Når man anvender hybrid simulation som pædagogisk metode livestreames et scenarie til resten af klassen. De elever, som ikke er aktører i simulationen får tildelt observationspunkter i grupper.

Simulationen afvikles efter standarder, der er tilpasset hybrid simulation ud fra de 6 standarder, der er udviklet til simulation i en erhvervspædagogisk kontekst. (Se bilag 3)

Dansk

Der er udviklet hybride forløb, hvor eleverne i højere grad arbejder uafhængigt at tid og sted.

Der har være fokus på feedback fra underviser og peer feedback. Derudover har vi haft fokus på social læring i det online rum.

Vi har for eksempel arbejdet med video-oplæg fra undervisere, videoafleveringer fra elever, online asynkrone sociale læringsaktiviteter og asynkrone individuelle læringsaktiviteter.

Se bilag 4 og 5

Engelsk

Eleverne får "frie tøjler" i læreprocessen i forhold til tid, sted og valg af opgave. Eleverne er producerende og øver mundtlig engelsk gennem videoafleveringer.

Undervisningsformen gør det muligt at samle elever fra forskellige afdelinger på ét hold.

For undervisningseksempler se bilag 6 og 7

Bilag 1

Feedback til fremlæggelse i kost og energi.

Du skal give feedback til din holdkammerat.

Sæt kryds ved de faglige emner der var med i fremlæggelsen:

- Cellens opbygning
- Cellens livsbetingelser
- Energiomsætning i cellen
- De energigivende næringsstoffer (protein, de forskellige former for fedt og kulhydrat)
- De ikke energigivende næringsstoffer (vitaminer og mineraler)
- Væskebalance
- Obstipation
- Fordøjelsen
- Enzymer
- Energiprocent
- Energibalance
- Basalstofskifte og energiforbrug ved aktivitet
- Fordeling af næringsstoffer
- BMI
- Grundstoffer

Hvad vil du fremhæve, der fungerede godt til fremlæggelsen?

Det kan eksempelvis være:

Høj og tydelig tale.

Billeder og figurer, der blev brugt i fremlæggelsen.

Forklaringer af den faglige viden.

Bruge den faglige viden til at løse borgerens problemer.

Giv ét god råd til næste fremlæggelse.

Mit refleksionsark

Refleksionsarket skal lægges ind i din læringsportfolio

Til fremlæggelsen var jeg god til.....

- At tale højt og tydeligt
- At bruge billeder/figurer
- At sørge for at jeg fik sagt det, jeg gerne ville.
- At fortælle om min viden om cellen, grundstoffer, kost og energi
- At bruge min viden om naturfag og Niels/Anna i min fortælling om, hvordan jeg kan hjælpe dem som SSH/SSA.

Når jeg fremover skal fremlægge vil jeg tænke på at....(lav eventuelt tilføjelser)

- At tale højt og tydeligt
- At bruge billeder/figurer
- At sørge for at få sagt det, jeg gerne vil.
- Huske at trække vejret.
- Sige til mig selv, at det skal nok gå.
- Sige til mig selv, at jeg kan lære meget af det.

Jeg skal vide mere om.....(sæt kryds der hvor du mangler viden)

- Cellens opbygning
- Cellens livsbetingelser
- Energiomsætning i cellen
- De energigivende næringsstoffer (protein, de forskellige former for fedt og kulhydrat)
- De ikke energigivende næringsstoffer (vitaminer og mineraler)
- Væskebalance
- Obstipation
- Fordøjelsen
- Enzymer
- Energiprocent
- Energibalance
- Basalstofskifte og energiforbrug ved aktivitet
- Fordeling af næringsstoffer
- BMI
- Grundstoffer

For at få den viden jeg mangler vil jeg....(sæt kryds og skriv eventuelt tilføjelser)

- Bruge min læseguide, når jeg læser.
- Forklare min viden ud fra billeder og tale højt for mig selv eller en jeg kender.
- Indtale min viden ud fra billeder på en keynote.
- Bruge kort med fagbegreber og tale højt om en forklaring på den for mig selv eller en jeg kender.
- Lave noter mens jeg læser.
- Sidde i en læsegruppe med nogen fra GF2 og arbejde med opgaver sammen.
- Gå tilbage og se på de noter jeg har lavet. (eks læseguide)
- Prøve at lave eksempler på beregninger ud fra mig selv eller opfinde en anden borger.

Bilag 3

Hybrid simulation

I hybrid simulation livestreames et scenarie i virkelighedstro omgivelser til flere observatører (typisk et hold), som sidder samlet eller individuelt på en anden lokation.

I dette dokument beskrives simulation, når det foregår som hybrid simulation.

Definition på hybrid simulation

Nedenstående definition på simulation gør sig også gældende, når man arbejder med hybrid simulation.

"Simulation anvendes som en metode til at efterligne dele af eller alle aspekter af en situation, så den lærende oplever denne som troværdig og realistisk – og gennem anvendelse af viden, handling og refleksion opøver teoretisk forståelse og sammenhæng."

Hellesøj et al. (2015): Simulation i social- og sundhedsuddannelserne.

Begrundelse for anvendelse af hybrid simulation i undervisningen

Simulationsundervisning efter den erhvervspædagogiske metode understøtter elevernes læring. Det kan være en tids- og ressourcekrævende undervisningsmetode, hvilket kan begrænse, hvor hyppigt simulation kan afvikles som en metode i undervisningen. Som supplement til simulation kan Hybrid simulation anvendes. Hybrid simulation afvikles normalt på en time og kræver derfor ekstra ressourcer i kortere tid.

Hybrid simulation er en metode, der understøtter et praksisnært og varieret læringsmiljø. Eleven får mulighed for at reflektere fagligt over handlinger i praksis.

Det er vigtigt at understrege, at underviseren har ansvar for at skabe et trygt læringsrum, særligt for de elever som er aktører i scenariet. Underviseren skal have dialog med eleverne om at give og modtage feedback konstruktivt.

Hybrid simulation skal ses som et supplement til simulation efter metoden, hvor eleverne deltager i mindre grupper. Det er vigtigt at fastholde, at eleverne får mulighed for at deltage i simulation i mindre grupper flere gange i deres uddannelsesforløb, idet egen deltagelse i scenarieafviklingen har et væsentligt læringspotentiale.

Rammer

Når simulation afvikles som hybrid simulation live streames et scenarie til en gruppe observatører. Disse kan befinde sig enten på skolen i et andet lokale eller anden kontekst f.eks. hjemme.

Vær opmærksom på at hybrid simulation ikke altid kan gennemføres i alle klasser, da et velfungerende og trygt læringsmiljø er en forudsætning for at kunne gennemføre denne form for simulation. Det er altid underviseren, der afgør om hybrid simulation kan gennemføres eller ej.

Underviseren har ansvaret for at klæde eleverne på i forhold til rollefordeling forud for afvikling af scenariet samt instruere eleverne med afsæt i de 6 standarder.

Praktiske foranstaltninger som underviser har ansvaret for

Når hybrid simulation afvikles, skal dette aftales med medarbejdere i Center for Læring og Udvikling minimum en uge i forvejen via mail til (fælles mail). Af hensyn til kalenderplanlægning kan det være en fordel at booke tiden længere tid i forvejen. Medarbejderen i Center for Læring og Udvikling har ansvaret for den tekniske opsætning og afvikling af scenariet.

I mailen oplyses

- hvilket lokale hybrid simulation skal afvikles i.
- hvor mange der deltager i scenarieafviklingen.
- forslag til tidspunkt for et kort forberedelsesmøde mellem medarbejder for Center for Læring og Udvikling og holdets underviser. På dette møde aftale bl.a. placering af kameraer.
- send Teamslink der skal anvendes til simulationen eller angiv, hvor Teamslinket findes på it's learning.

Underviseren har ansvaret for at lokalet er udstyret med de relevante artefakter før briefingens begyndelse.

Standarder for hybrid simulation

I hybrid simulation følges de 6 standarder.

Herunder følger gennemgang af standarder med gennemgang af særlige opmærksomhedspunkter, når simulation afvikles som hybrid simulation.

SIMULATIONS- LÆRINGSMILJØ

FORMÅL

Formålet er, at elever og undervisere kender rammerne for at være i simulationslokaler. Dette er med til at sikre et praksisnært og sikkert læringsmiljø.

MÅL I FORHOLD TIL STANDARDEN

Overholdelse af etisk korrekt og professionel adfærd sikrer et konstruktivt læringsmiljø samt praksisnærhed for eleverne.

KRITERIER

I simulationslokalerne udviser elever og undervisere en etisk korrekt og professionel adfærd. Elever og undervisere har kendskab til simulationslokalet og udstyret forud for gennemførelse af simulationen.

GUIDELINES

Etisk korrekt adfærd vises ved at:

- Modtage og give konstruktiv feedback (mellem elever samt mellem elever og underviser)
- Simulationslokalet er et bedømmelsesfrit rum
- Overholde tavshedspligt - ved at bevare fortrolighed under og efter simulationen
- Genkende og italesætte uetisk og uprofessionel adfærd

Professionel adfærd vises ved at:

- Respektere simulationsrummet som læringsrum og arbejdsplads

Særlige opmærksomhedspunkter ved Hybrid simulation

KRITERIER

Da facilitator ikke har kontakt og føling med alle elever i alle faser i afviklingen af hybrid simulation bliver det særligt vigtigt at følge alle guidelines for simulationslæringsmiljøet.

Elevernes korrekte etiske korrekte og professionelle adfærd skal fremhæves og betones særligt i forbindelse med afviklingen af hybrid simulation.

GUIDELINE

Tydeliggør overfor eleverne, at de elever som er aktører i scenariet skal behandles med respekt af de øvrige elever.

SIMULATIONS- FORBEREDELSE

FORMÅL

Formålet er, at eleverne forbereder sig på, hvilken relevant viden og færdigheder de skal anvende i simulation.

MÅL I FORHOLD TIL STANDARDEN

Eleverne har forudsætninger for at indgå i simulationen og kende målene for læringsudbyttet i simulationen.

KRITERIER

Forud for deltagelse i simulation skal eleverne have teoretisk viden samt de nødvendige kliniske færdigheder for at kunne udføre scenariet. Forberedelsen ligger forud for briefinggen.

GUIDELINES

Forud for deltagelse i simulation skal eleverne have kendskab til:

- Det udleverede storyboard, som er planen for simulationen
- Mål for læringsudbyttet i simulationen
- Egen rolle i simulationen ("mig selv", figurant, observator, osv.)
- Viden og færdigheder/skills der knytter til sig simulationen
- Undervisers rolle som facilitator i simulationen

Særlige opmærksomhedspunkter ved Hybrid simulation

KRITERIER

Alle elever skal have god tid til forberedelse inden scenarieafvikling.

GUIDELINE

Det er vigtigt at gøre de elever, som skal være observatører klart, at de har en vigtig rolle i at kunne anvende deres faglige viden til at gøre relevante og vigtige observationer under scenariet samt bidrage med faglige refleksioner i debriefingen.

FACILITATOR

FORMÅL

Formålet er, at underviser kender og forbereder sig på sin rolle som facilitator i simulationen.

MÅL I FORHOLD TIL STANDARDEN

Facilitator styrer simulationen (briefing - scenarie - debriefing) med udgangspunkt i målene for læringsudbyttet i simulationen.

KRITERIER

At være facilitator i simulation forudsætter man har viden om og færdigheder til at anvende simulationsmetoden

(briefing - scenarie - debriefing).

I simulationsscenariet er facilitators rolle at fremme deltageres læring med henblik på opfyldelse af målene for læringsudbyttet i simulationen.

Facilitator yder vejledning, støtte og struktur under hele simulationsforløbet.

GUIDELINES

Før simulationen har facilitator ansvar for at:

- Forventningsafstemme i forhold til scenariet - hvem gør hvad under scenariet
 - Briefe eleverne om scenariet og rollefordelingen
 - Introducere og vejlede i brug af mannequin og udstyr
 - Italesætte at simulationen som helhed er et bedømmelsesfrit rum
 - Give eleverne tid til at udarbejde en plan/forberede sig til scenariet ud fra briefing
-

Under simulationen har facilitator ansvar for at:

- Scenariet kan afvikles uden afbrydelse, eller facilitatoren kan guide eleverne på rette vej eventuelt ved en timeout

eller ved at omdirigere via stikord under scenariet - eks. ved tale fra mannequin

- Styre tiden under scenariet
- Dokumentere simulationen eks. ved film, noter, tjekliste eller andet
- Udvide seriøsitet og professionalisme under scenariet

Efter simulationen har facilitator ansvar for at:

- Udforske elevernes handlinger med henblik på at fremme elevernes refleksion
- Spørge nysgerrigt til elevernes oplevelse af simulationen
- Initiere feedback fra øvrige elever, herunder opretholder en konstruktiv feedback
- Anvende målene for simulationen som ramme for debriefingen ved hjælp af dokumentationen
- Debriefe i forhold til elevernes lærings- og erfaringsniveau

Særlige opmærksomhedspunkter ved hybrid simulation

KRITERIER

Hvis man som facilitator vælger at optage scenariet (ikke kun livestream) skal dette gøres tydeligt for alle elever. Optagelsen skal kun være tilgængelig for underviser og anvendes i sammenhæng med simulationsafviklingen på holdet. Optagelsen må ikke deles med kolleger eller elever, der ikke har deltaget i simulationen.

GUIDELINES

Før simulationen har facilitator ansvar for at:

Tydeliggøre overfor alle elever, hvad det vil sige at udvise etisk korrekt og professionel adfærd.

Efter simulationen har facilitator ansvar for at:

At give ALLE elever besked på, at de ikke må kommentere på scenarieafviklingen og deres umiddelbare refleksioner i pausen mellem scenarieafvikling og debriefing.

BRIEFING

FORMÅL

Formålet er, at eleverne forberedes til at kunne gennemføre scenarie og debriefing.

MÅL I FORHOLD TIL STANDARDEN

Eleverne er informeret om indhold i scenariet og debriefingen med henblik på at kunne gennemføre simulationen.

KRITERIER

Briefingen er en kort orientering til de involverede i selve scenariet, der afholdes lige før scenariet.

GUIDELINES

I briefing skal eleverne informeres om:

- Tidsramme og plan for simulationens faser (briefing - scenarie - debriefing)
- Mål for simulationen
- Casesituationen, borger-/patienttilstand samt øvrige faktorer af vigtighed for scenariet
- Rollefordelingen i scenariet
- Facilitators rolle
- Udstyret, der anvendes i scenariet
- Debriefingen

Facilitator har ansvar for gennemførelse af briefing.

Særlige opmærksomhedspunkter ved Hybrid simulation

GUIDELINE

Gennemføres når teknikken er på plads (mikrofoner monteret, kameravinkler er korrekte osv.). Observatører er deltagere i briefing som livestreaming.

SCENARIO

FORMÅL

Formålet er, at give elever og facilitatoren viden om og en plan for det simulerede forløb, de skal gennemføre i forbindelse med simulationen.

MÅL I FORHOLD TIL STANDARDEN

Eleverne gennemfører scenariet og opnår målene for simulationen.

KRITERIER

Scenariet er planen for et kort simuleret forløb.

GUIDELINES

Storyboard bruges til beskrivelse af scenariet.

Scenariet skal indeholde:

- Få og konkrete mål (SMART-modellen)
- Beskrivelse af opstart og situationen
- Et procesforløb
- En afslutning

Kompleksiteten i scenariet afgøres af elevernes forudgående kompetencer.

GUIDELNE

Den tekniske hjælper fra Center for Læring og Udvikling, holder øje med livestreamingens billed- og lyd kvalitet. Det vil sige skift mellem forskellige kameravinkler, justering af lydstyrke på mikrofoner, holde øje med chatbeskeder fra elever. De elever som er observatører kan skrive i chatten, hvis de oplever udfald på lyd og billede.

DEBRIEFING

FORMÅL

Formålet er, at eleverne reflekterer over handlinger og egen læring i scenariet.

MÅL I FORHOLD TIL STANDARDEN

Eleverne får reflekteret over deres handlinger i scenariet i forhold til målene for simulationen, samt de får reflekteret over fremtidig anvendelse af det lærte (transfer).

KRITERIER

Debriefingen er en refleksiv dialog, der ikke er en bedømmelse, mellem elever og facilitator.

GUIDELINES

Oebriefingen foregår umiddelbart efter scenariet:

- Indeholder tre faser: en beskrivelses fase, en analyse fase og en anvendelse fase, eller anvender en kendt refleksionsmodel
- Laves i forhold til målene for simulationen
- Tager udgangspunkt i elevernes reaktioner i scenariet for at fremme analyse og refleksion
- Foregår på en anerkendende og læringsfremmende måde via tillidsfuld og åben kommunikation
- Skal give læring med henblik på transfer - overførsel af viden til en praksissituation
- Afsluttes med en opsummering på elevernes læringsudbytte og det fremadrettede læringsfokus.

Facilitator varetager og styrer debriefingen, og kan have forskellige roller herunder: den stille og perspektiverende facilitator, den henledende facilitator og den intenst styrende facilitator. Debriefingen tager som udgangspunkt dobbelt så lang tid som varigheden af scenariet.

Guidelines

Afvikles fælles for holdet. De elever som har deltaget i scenariet flytter sig til det lokale observatørerne opholder sig i. Såfremt deltagere er online individuelt bliver eleverne i simulationslokalet og debriefingen foregår via Teamslink.

Eleverne er inddelt i observatørgrupper med hver deres observationsfokus i forhold til læringsudbyttet.

Bilag 4

Livshistorie

Portfolio-opgave

Lyt til dette oplæg om genren "Livshistorie":

<https://www.studietube.dk/video/7378106/c61dcaf6dcab4994f247a49ca7d209a6>

Læs denne opavebeskrivelse:

<https://www.studietube.dk/media/8672620/abc380bf2b7010fac67f1497d9c0d164>

Du kan få en mere udførlig beskrivelse og forklaring af opgavebeskrivelsen her:

<https://www.studietube.dk/video/7378124/3c2a120dc8d95f9cb01f59d51f3e6073>

Aflever opgaven til din underviser 😊

Kunstabilleder i dansk GF2

Asynkront selvstudie

Se introduktionen til kunstabilleder:

<https://www.studietube.dk/media/8671277/53404c5287578dd8c1f5e17eda4583ec>

Se udsendelsen "*Morgenthaler: Kunstnerens Lærling – Peter Bonde*" på DR.TV

Noter jeres umiddelbare tanker om udsendelsen i denne padlet:

<https://padlet.com/Okatuuv17w/kunstnerens-l-rling-ldkkg7tfr8prggsa>

Læs evt. dette om kunstabilleder, hvis du har brug for yderligere introduktion

<https://www.studietube.dk/media/8671920/4aaa2b4fle2389bbc6111dbe05365534>

Tilgå denne padlet. Beskriv, hvad du ser på billedet – forgrund, mellemgrund og baggrund:

<https://padlet.com/Okatuuv17w/beskriv-hvad-du-ser-p-billedet-hvad-er-der-i-forgrund-mellem-v0n3fo8kx6bol4yd>

Tilgå denne padlet. Hvilke symboler kan du se, og hvad kan de betyde?

<https://padlet.com/Okatuuv17w/hvilke-symboler-kan-du-se-og-hvad-kan-de-betyde-prpayja96ya7hetl>

Tilgå denne padlet. Find det gyldne snit. Hvad befinder sig i det gyldne snit, og hvilken betydning, tænker du, det har?

<https://padlet.com/Okatuuv17w/find-det-gyldne-snit-hvad-befinder-sig-i-det-gyldne-snit-og--l5id0kw5d3uwq7da>

Tilgå denne padlet. Hvilke karaktertræk vil du tillægge vores dronning ud fra dette maleri?

<https://padlet.com/Okatuuv17w/hvilke-karaktertr-k-vil-du-till-gge-vores-dronning-ud-fra-de-hyxoxwn5zw587ybq>

Tilgå denne padlet. Hvad kan du sige om farverne i Poul Gernes' værker? Kolde, varme? Symbolisk betydning?

<https://padlet.com/Okatuuv17w/hvad-kan-du-sige-om-farverne-i-poul-gernes-v-rker-kolde-varm-9jtkdhxk4ik98n18>

Tilgå denne padlet. Kan du uddybe temaet, du ser i dette maleri?

<https://padlet.com/Okatuuv17w/kan-du-udddybe-temaet-du-ser-i-dette-maleri-9ca0ek5x4rle3e47>

Tilgå denne padlet. Hvordan vil du fortolke dette maleri?

<https://padlet.com/Okatuuv17w/hvordan-vil-du-fortolke-dette-maleri-s6wfxbn954tdyhlq>

Se maleriet "[Primavera](#)" af Harald Slott-Møller, 1901, og svar på følgende:

- 1, Beskriv elementerne i billedet
- 2, Hvordan er billedet bygget op? Forgrund, mellemgrund, baggrund? Det gyldne snit?
- 3, Udvælg 3 elementer og undersøg deres symbolske betydning.
- 4, Handlingen i billedet. Hvad sker der mellem de 2 mennesker?
- 5, Perspektivering?

Notér besvarelsenerne i din portfolio og medbring til næste undervisningsgang, hvor vi gennemgår analysen i fællesskab.



Bilag 6

Inspiration Day – Learning Journey

Check out some of the listed topics and feel inspired to explore further. You can explore anything and anywhere if it is in English and as long as you document your journey in a short video. The video should contain the following:

- What was the first thing you listened to/read/watched?
- What was it about?
- What did it make you curious about and why?
- Did it lead to you searching for more information?
- What did you listen to/read/watch next? Why?
- What was it about?
- What did it make you curious about and why?
- etc...

PODCASTS:

[The power of music](#)

[Escaping the grip of social anxiety](#)

[Pain is a four-letter word](#)

[The future of mRNA](#)

[Processed food: A load of balony?](#)

TED TALKS about:

[autism spectrum disorder](#)

[addiction](#)

[body language](#)

[Alzheimer's](#)

[bacteria](#)

Documentaries:

[What you eat matters](#)

[Sugar crash](#)

[Extreme love – autism](#)

[The Lazarus effect](#) (about HIV + AIDS)

[Big Bucks, Big Pharma](#)

[Detox or die](#)

Articles:

[The climate benefits of veganism and vegetarianism](#)

[The women who redefined colour](#)

[How alcohol affects your body when you're on a flight](#)

[Is olive oil good for us or not?](#)

[Can the sniff test really tell us if food is expired?](#)

“National Health Institute on Aging” about:
[Alzheimers](#)

[Mourning the death of a spouse](#)

[Consuming a diet with more fish fats, less vegetable oils can reduce migraine headaches](#)

[Aging in place: Growing older at home](#)

[Tips for improving communication with older patients](#)

Bilag 7

Pick your own topic

Prepare a presentation about a topic **in relation to your topic for the day**.

The presentation could be about a specific disease, general health issues today, societal issues, or something else.

Search the internet for information and remember to only use websites in English. It makes no difference if the origin of the website is British, American, or Australian.

Just remember to be consistent if you choose to focus on a specific country.

Make an outline in which you list what you must remember to say. Also, make sure to list any words you need that are new to you to help you remember them when presenting. You should focus on finding and using the correct professional words and terms, relevant for your topic, in your presentation.

Practice on your own or before an audience (a dog, a bird, or a person) before making the “real presentation”. The presentation should take around 5 minutes.

Finally, make a video of your presentation and submit it in the “afleveringsopgave”.

Feedback on your classmates’ presentations

Afterwards you’ll get the task to give feedback on 3 of your classmates’ presentations online on Its Learning. Please share your feedback with your classmate in a sound or video clip. You can record directly in Its learning. Otherwise upload your video to “studietube” and post the link in the comments.

Prepare your feedback thoroughly for each classmate to make it a positive experience for them.

You should focus on the following:

1. **Mention 3 things, words or terms you learned from the presentation and how that knowledge is useful to you.**
2. **Mention 3 things you would like to hear more about and why.**
3. **Tell your classmate how your process was, when completing this task. First you did “this”, then you did “that”, and finally you did “this”.**